



**STIFTELSEN
VIKTOR RYDBERGS
SKOLOR
2010/2011**



Styrelsen/The board: Thomas Hvid, Louise Andersson Ankarcrona, Fredrik Palmstierna, Stefan Persson, Louise Westerberg, Bertil Hult.

STIFTELSENS VISION

Att leda utvecklingen inom den svenska skolan och att bidra till att kvaliteten på den i stort förbättras. Stiftelsens skolor ska vara föregångare på skolans alla områden.

VERKSAMHETSIDÉ, VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM

Att, utifrån en helhetssyn och med individen i centrum, förmedla utbildning på hög akademisk nivå och med konstnärlig kreativitet, med sikte på framtida studier och arbetsliv i Sverige och utomlands.

VERKSAMHETSIDÉ, VIKTOR RYDBERGS SAMSKOLA

Att med eleven i centrum förmedla kunskap med en pedagogik som utgår från elevens förutsättningar och hjälper eleven såväl att utveckla sina sociala och kreativa förmågor som att lägga en stabil grund för fortsatta studier i gymnasiet.

THE VISION OF THE FOUNDATION

To lead the development in Swedish schools and to contribute to the improvement of quality in Swedish schools on the whole. The foundation's schools shall be forerunners in all areas.

CONCEPT, VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM

Based on an overall view with focus on the individual, to offer an advanced academic level education that includes artistic creativity, with an aim to future studies and working life in Sweden and abroad.

CONCEPT, VIKTOR RYDBERGS SAMSKOLA

With the student in focus, to convey knowledge with teaching that is based on student prerequisites and which helps students develop their social and creative capabilities and to form a stable foundation for high school level studies.

Det gångna verksamhetsåret har präglats av satsningar för framtiden. Under året har ett nytt, lättanvänt och avancerat utvärderingssystem införskaffats, för att ytterligare förstärka kvalitetsarbetet på våra skolor.

Fortsättningsvis satsar stiftelsen tid och resurser på att utveckla IT-miljön på skolorna, i syfte att underlätta såväl pedagogisk utveckling som kommunikation. Allt fler aspekter av skolans verksamhet ligger nu i "molnet". Skolorna ligger i framkant av den utveckling som möjliggörs av tekniken.

Kinesiskans betydelse har ökat snabbt på våra skolor i både grundskola och på gymnasiet. Våra elever har skördat stora framgångar i nationella och internationella tävlingar i kinesiska. På många andra områden ligger våra skolor långt framme, vilket rimmar väl med stiftelsens vision. Det är inspirerande och roligt att ta del av de händelser från året som finns beskrivna i årsberättelsen.

Att det ekonomiska resultatet har försämrats beror på att alla elever i våra gymnasieskolor serveras gratis lunch från och med höstterminen 2010.

The past school year has been characterized by investments in the future. During the year, a new easy-to-use and advanced evaluation system was acquired to reinforce quality-assurance at our schools.

To facilitate both pedagogical development and communication, the Foundation will continue to invest time and resources in developing the IT environment at the schools. An increasing amount of the school's activities are in the "cloud". The schools are at the forefront of the development enabled by the technology.

The importance of Chinese has rapidly increased at both our middle school and high schools. Our students have enjoyed great success at both national and international Chinese competitions. Our schools are leaders in several other areas as well, which corresponds well with the Foundation's vision. It is inspiring and gratifying to read about the events described in the annual report.

The weaker financial outcome is the result of all of our high school students being served lunch free of charge since autumn term 2010.

Bertil Hult, Chairman

“hjärnan vill ha roligt” “entertain your brain”

“In today's rapidly changing world, people must continually come up with creative solutions to unexpected problems. More than ever before, success and satisfaction are based, not on what you know, but on your ability to think and act creatively. In other words, we are living in the Creative Society.”

Stiftelsens målsättning är att vara med och leda skolutvecklingen in den svenska skolan i stort, något som skolornas engagerade lärare bidrar till att uppfylla. Även i år blev lärare från VRG, Kara Barker-Åström och Roger Lister, utnämnda till Europas mest innovativa lärare. Och Anna Karlsson från VRS, som var förra årets mest innovativa lärare i Europa och tredje bäst i världen, ingår nu i IT-ministerns digitaliseringsråd.

Stiftelsens motto, *Vetenskap och konst går hand i hand*, är en avgörande faktor bakom skolornas goda resultat och popularitet. Därför är vi glada att VRG Odenplan har fått särskilt tillstånd att erbjuda utbildningar på naturvetenskapsprogrammet, med musik- respektive bildprofil. Det betyder mycket för VRG, eftersom utrymmet för de konstnärliga ämnena krymper betydligt och i praktiken kommer att försvinna från de svenska högskoleförberedande gymnasieprogrammen.

The Foundation's aim is to be a leader in Swedish school and development – something that the schools' committed teachers help bring about. For the second year in a row, teachers from VRG – Kara Barker-Åström and Roger Lister – were named the "Most Innovative Teachers in Europe". Anna Karlsson from VRS, who was named "Most Innovative Teacher in Europe" and who came in third place in the worldwide competition last year, has been appointed as a member of the Minister for Information Technology and Regional Affairs' Digitalization Council.

The Foundation's motto, *art and science go hand in hand*, is a decisive factor underlying the schools' positive results and popularity. This is one reason we are happy that VRG Odenplan has been granted special permission to offer the natural science program with both a music and an art profile. This means a great deal for VRG since the possibility to offer subjects based on fine arts will greatly decrease and in practice disappear from the Swedish college preparatory high school programs.

Louise & Louise



VIKTOR RYDBERGS SAMSKOLA DJURSHOLM

Viktor Rydbergs väg 2, 182 62 Djursholm

Rektor/Principal
Kerstin Hallén

Verksamhetsstart/First year of activity
2004

Program/Study programs 2010/2011
Högstadium åk 7–9/Junior high school, grades 7–9

Antal elever/Number of students
525

Antal elever per lärare/Number of students per teacher
14,14



VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM DJURSHOLM

Viktor Rydbergs väg 29, 182 62 Djursholm

Rektor/Principal
Bo Kristoffersson

Verksamhetsstart/First year of activity
1994

Program/Study programs 2010/2011
NV inriktning natur/Natural Science, Natural Science Branch
SP inriktning ekonomi/Social Science, Economics Branch
SP inriktning språk-engelska/Social Science, Language Branch–English

Antal elever/Number of students
452 från 14 kommuner/452 students from 14 municipalities

Antal elever per lärare/Number of students per teacher
13,27



VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM ODENPLAN

Norrullsgatan 41–43 6.g., 113 45 Stockholm

Rektor/Principal
Louisa Rolandsdotter

Verksamhetsstart/First year of activity
1998

Program/Study programs 2010/2011
NV, inriktning natur/Natural Science, Natural Science Branch
NV, inriktning natur & musik/Natural Science and Music Branch
SP, inriktning samhälle/Social Science, Social Science Branch
SP, inriktning ekonomi/Social Science, Economics Branch

Antal elever/Number of students
353 från 30 kommuner/353 students from 30 municipalities

Antal elever per lärare/Number of students per teacher
13,78



VIKTOR RYDBERG GYMNASIUM JARLAPLAN

Kungstengsgatan 6, 114 25 Stockholm

Rektor/Principal
Pernilla Hemmingsson

Verksamhetsstart/First year of activity
2003

Program/Study programs 2010/2011
SP, inriktning samhälle/Social Science, Social Science Branch
Estetiskt, inriktning dans/Arts, Dance Branch
Estetiskt, inriktning teater/Arts, Theater Branch
Estetiskt, inriktning bild och form/Arts, Visual Arts Branch
Estetiskt, inriktning musik/Arts, Music Branch

Antal elever/Number of students
454 från 25 kommuner/454 students from 25 municipalities

Antal elever per lärare/Number of students per teacher
13,78

ELEVENKÄT 2010/2011* STUDENT SURVEY 2010/2011**	TOTALT TOTAL
Arbetsmiljön på VR är god. <i>The work environment at VRG is positive</i>	7,7
Mina lärare är kunniga i sina ämnen. <i>My teachers are knowledgeable within their subject areas</i>	8,3
Jag kan rekommendera min skola till andra. <i>I can recommend my school to others</i>	8,6
Det är bra stämning i skolan. <i>There is a positive atmosphere at school.</i>	7,9

*De svarande eleverna har tagit ställning till i vilken grad de instämmer i påståendena. Skalan är 10-gradig där 1 innebär att de inte instämmer alls och 10 innebär att de instämmer helt och hållet. De redovisade värdena är medelvärdet av elevernas bedömning i hela skolan
**Using a 10-point scale, the respondents indicated to what extent they agree with the statements. Choosing 1 means that the respondent does not agree with the statement at all, and choosing 10 means that he or she agrees entirely. The presented scores are an average of all the students' assessments

ELEVENKÄT 2010/2011* STUDENT SURVEY 2010/2011**	TOTALT TOTAL
Arbetsmiljön på VR är god. <i>The work environment at VRG is positive</i>	8,7
Mina lärare är kunniga i sina ämnen. <i>My teachers are knowledgeable within their subject areas</i>	8,4
Jag kan rekommendera min skola till andra. <i>I can recommend my school to others</i>	9,0
Det är bra stämning i skolan. <i>There is a positive atmosphere at school.</i>	8,9

*De svarande eleverna har tagit ställning till i vilken grad de instämmer i påståendena. Skalan är 10-gradig där 1 innebär att de inte instämmer alls och 10 innebär att de instämmer helt och hållet. De redovisade värdena är medelvärdet av elevernas bedömning i hela skolan
**Using a 10-point scale, the respondents indicated to what extent they agree with the statements. Choosing 1 means that the respondent does not agree with the statement at all, and choosing 10 means that he or she agrees entirely. The presented scores are an average of all the students' assessments

ELEVENKÄT 2010/2011* STUDENT SURVEY 2010/2011**	TOTALT TOTAL
Arbetsmiljön på VR är god. <i>The work environment at VRG is positive</i>	7,3
Mina lärare är kunniga i sina ämnen. <i>My teachers are knowledgeable within their subject areas</i>	8,4
Jag kan rekommendera min skola till andra. <i>I can recommend my school to others</i>	7,5
Det är bra stämning i skolan. <i>There is a positive atmosphere at school.</i>	8,4

*De svarande eleverna har tagit ställning till i vilken grad de instämmer i påståendena. Skalan är 10-gradig där 1 innebär att de inte instämmer alls och 10 innebär att de instämmer helt och hållet. De redovisade värdena är medelvärdet av elevernas bedömning i hela skolan
**Using a 10-point scale, the respondents indicated to what extent they agree with the statements. Choosing 1 means that the respondent does not agree with the statement at all, and choosing 10 means that he or she agrees entirely. The presented scores are an average of all the students' assessments

ELEVENKÄT 2010/2011* STUDENT SURVEY 2010/2011**	TOTALT TOTAL
Arbetsmiljön på VR är god. <i>The work environment at VRG is positive</i>	8,4
Mina lärare är kunniga i sina ämnen. <i>My teachers are knowledgeable within their subject areas</i>	8,6
Jag kan rekommendera min skola till andra. <i>I can recommend my school to others</i>	8,7
Det är bra stämning i skolan. <i>There is a positive atmosphere at school.</i>	8,6

*De svarande eleverna har tagit ställning till i vilken grad de instämmer i påståendena. Skalan är 10-gradig där 1 innebär att de inte instämmer alls och 10 innebär att de instämmer helt och hållet. De redovisade värdena är medelvärdet av elevernas bedömning i hela skolan
**Using a 10-point scale, the respondents indicated to what extent they agree with the statements. Choosing 1 means that the respondent does not agree with the statement at all, and choosing 10 means that he or she agrees entirely. The presented scores are an average of all the students' assessments



Kerstin Hallén,
rektor/principal
VRS Djursholm.



Bo Kristoffersson,
rektor/principal
VRG Djursholm.



Louisa Rolandsdotter,
rektor/principal
VRG Odenplan.



Pernilla Hemmingsson,
rektor/principal
VRG Jarlaplan.

HÄNDELSE/HIGHLIGHTS 2010–2011



GULD I UPPSATSTÄVLING

Första priset i Emerichfondens årliga nationella uppsatstävling gick till en elev på VRG. Temat för tävlingen var "Vad kan vi lära av historien?" Den vinnande uppsatsen handlar om en flicka som kommer till Sverige som flykting och som blir utsatt för främlingsfientlighet. Ytterligare en VRG-elev vann hederspriset med sin uppsats på temat "Glömskan är onskans moder".

GOLD IN ESSAY COMPETITION

A VRG student was awarded first prize in the annual Emerichfondens national essay competition. The competition's theme was "What can we learn from history?" The winning entry was about a girl who comes to Sweden as a refugee and then becomes the victim of xenophobia. Another VRG student won honorable mention with an essay on the theme of "Oblivion is the mother of evil".



ROLLSPEL SOM INLÄRNINGSMETOD

Kurserna MEP, Model European Parliament, and MUN, Model United Nations, har rollspel som inlärningsmetod. Eleverna genomför parlament och sessioner enligt samma protokoll som i verkligheten, deltar i utskottsarbete, bereder frågor och avslutar sedan i debatt. Tanken med verksamheten i MEP är att höja unga människors intresse och förståelse för det europeiska samarbetet och syftet med MUN är att ge en förståelse för hur FN fungerar, hur internationella konflikter uppstår och hur man försöker att lösa dem. Över 200 elever på skolorna gick dessa kurser under läsåret. VRG representerades av elever på MEP i Haag, Tallinn, Kaliningrad, Vilnius och Istanbul. European Youth Parliaments (EYP) nationella session arrangerades av elever på skolan. I FN-rollespelen EAMUN (East Africa) och MUN High School i New York deltog VRG-elever under vårterminen.

ROLE PLAYING AS A LEARNING METHOD

The MEP, Model European Parliament, and MUN, Model United Nations, courses use role play as a learning method. The role playing involves parliamentary sessions that correspond to the same type of proceedings

that go on in real life. Students take part in committee work, prepare questions and then conclude the role play with a debate. The MEP concept aims to increase young people's interest in and understanding of European cooperation. MUN aims to increase understanding for how the UN works, how international conflicts arise and what attempts are made to resolve them. Over 200 students at the schools attended the courses over the school year. VRG was represented by students at MEP in The Haag, Tallinn, Kaliningrad, Vilnius and Istanbul. Students at the school organized the European Youth Parliament's (EYP) national session. VRG students took part in the EAMUN (East Africa) and the MUN High School in New York's UN role plays during the spring semester.



NY MUSIKPROFIL

Hösten 2010 började de första eleverna i den nystartade musikprofilen på Viktor Rydbergs samskola, singer-songwriter. Musikprofilens syfte är att kunna ha mer musik i skolan utan att för den sakens skull minska lärandet i övriga ämnen.

NEW MUSIC PROFILE

The first students began studying under the new singer-songwriter music profile at Viktor Rydbergs Samskola during the 2010 autumn term. The aim of the music profile is to enable more music in school without needing to cut down on other subjects.



VINST FÖR LÄRARE OCH ELEVER I WEBBSTJÄRNAN

Webbstjärnan är en tävling i att skapa webbsidor som riktar sig till skolelever i hela Sverige. Ett bidrag från VRG vann tre klasser med motiveringen "Ett projekt som genom sin nyskapande webbplats tar upp och visar besökaren Tjernobyli som plats 25 år efter olyckan". Det vinnande lagets lärare från VRG vann kategorin "Bästa läraren" med motiveringen "Årets pris för bästa pedagogiska insats går till Deborah Asarnej för ett utmärkt pedagogiskt arbete med Internet som medium och verktyg i elevers lärande".

TEACHER AND STUDENTS WIN WEBBSTJÄRNAN

Webbstjärnan is a website creation competition for students all over Sweden. An entry from VRG won three categories with the following justification: "The project's innovative website addresses Chernobyl and shows visitors the city as a place 25 years after the accident". The winning team's teacher from VRG won the "Best Teacher" category with the following justification: "This year's pedagogical award goes to Deborah Asarnej for her outstanding work with the Internet as a medium and tool for student learning".



ELEVERNA DRIVER STUDENT HELPDESK

På VRG och VRS har alla elever en bärbar dator. Inom skolorna driver utbildade elever själva en s.k. student helpdesk. Dit kan elever gå som har problem eller har frågor om sina datorer. Funktionen har skapat ett enormt elevengagemang. På VRS driver eleverna helpdesk som ett frivilligt åtagande, utöver ordinarie undervisningstid och på VRG inom ramen för en kurs i IT-stöd.

STUDENTS RUNNING THE STUDENT HELPDESK

Every student at VRG and VRS has a laptop, and students with special training run student helpdesks at the schools. Students who are having problems with their computers can turn to the helpdesk for assistance. The function has resulted in enormous student involvement. Students at VRS run the helpdesk on a volunteer basis in addition to their regular lessons, while students at VRG offer the service within the framework of an IT support course.



PARTNERSKOLOR I KIEV OCH MOSKVA

Sedan våren 2006 har stiftelsens skolor haft ett givande elevutbyte med en partnerskola i Kiev. Vid 7 tillfällen under dessa fem år har elever som läser ryska på VRG varit på besök i Kiev. Huvudsyftet med detta utbyte är att svenska och ukrainska ungdomar ska få tillfälle att bli bekanta med varandra och få värdefulla kunskaper om varandras länder,

deras kultur och historia samt om skollivet och vardagen i respektive land. Totalt läser drygt 60 elever ryska inom VRG.

Under läsåret 2010/11 inledde VRG ett elev- och lärarutbyte med en gymnasieskola i Moskva. Under höstterminen kom rektor, studierektor och ämneslärare på besök från denna skola. Under påsklovet åkte sedan sju elever från VRG till Moskva och fick uppleva mycket upplevelserika dagar.

PARTNER SCHOOLS IN KIEV AND MOSCOW

Since spring 2006, the Foundation's schools have had a rewarding student exchange with a partner school in Kiev. Students who study Russian have visited Kiev on seven occasions over the course of the five years. The primary aim of the exchange is to give Swedish and Ukrainian students the opportunity to get to know one another and gain valuable insights into each other's countries, cultures and history, as well as learn about going to school and living in the respective countries. Just over 60 students study Russian at VRG.

During the 2010/2011 school year, VRG introduced a student and teacher exchange with a school in Moscow. The school's principal, vice principal and teachers from the school visited VRG during the autumn semester. Seven students from VRG traveled to Moscow over the Easter break and had a very interesting time.



EUROPEISKA UNGDOMSPARLAMENTET

Europeiska Ungdomsparlamentet i Sverige utsåg VRG till vinnare i 1st National Debate Cup. Eleverna från VRG kom etta och tvåa. Temat för debatten var "In the dynamic modern age, how should Europe proceed in regard to labour, competitiveness and innovation policies on a planet that is becoming ever more globalised?". Varje lag fick ett specifikt ämne presenterat för sig, endast 15 minuter före sitt framträdande. Det vinnande laget ska representera Sverige i Europafinalen i Tyskland under hösten 2011.

EUROPEAN YOUTH PARLIAMENT

The European Youth Parliament in Sweden named VRG the winner of the 1st National Debate Cup. VRG students came in first and second place. The debate's topic was "In the dynamic modern age, how should Europe proceed in regard to labour, competitiveness and innovation policies on a planet that is

becoming ever more globalised?" Each team was individually presented with a subject a mere 15 minutes before it was to perform. The winning team will represent Sweden at the European finals in Germany in autumn 2011.



KVALITETSUTMÄRKELSE TILL HÖGSTADIET

Viktor Rydbergs samskola fick Danderyds Barn och Ungdomsnämnds kvalitetsutmärkelse 2011. Motiveringen löd "Skolan har genom flera projekt gjort en unik satsning på teknikämnet och involverat 540 elever och ett flertal lärare. Arbetet/projekten berikar teknikundervisningen och genomsyrar även undervisningen i andra ämnen. Det ligger i EU:s nyckelkompetenser, som föreskriver att alla unga människor behöver teknisk kompetens i framtiden."

QUALITY DISTINCTION TO MIDDLE SCHOOL

Viktor Rydbergs Samskola was awarded Danderyds Children and Youth Board's 2011 quality distinction. The justification for the distinction was "Through several projects, the school has made a unique investment in the subject of technology and involved 540 students and several teachers. The projects enrich technology courses, as well as permeate teaching in other subjects. The work is comprised by the EU's key competencies, which say that all young people need to be technically adept in the future."



SAMARBETSPROJEKT MED BONNIERS KONSTHALL

Under våren pågick ett samarbetsprojekt mellan Bonniers konsthall och bildelever i årskurs 2. Med inspiration från samtal med utställande konstnär fick eleverna skapa egna verk från olika valda intresseområden, som normer, makt, auktoritet, konstens roll, det fördolda, symboler, paranoia. Förutom en utställning på skolan resulterade projektet i en film som visades på Bonniers konsthall den 12 mars.

COOPERATION PROJECT WITH BONNIERS KONSTHALL

A cooperation project with Bonniers Konsthall and 2nd year art students took place over the spring. Inspired by discussions with exhibiting artists, students created their own works in several different areas including,

for example, norms, power, authority, the role of art, the concealed, symbols and paranoia. In addition to an exhibition at the school, the project resulted in a film that was shown at Bonniers Konsthall on March 12.



VRS RITAR FRAMTIDENS STAD

Som ett led i VRS' satsning på teknik deltog flera lag i tävlingen Future City. Ett av VRS-lagen vann. Future City är en ämnesöver-skridande tävling, där grundskolor och näringsliv möts och bygger framtidens stad tillsammans. Juryns motivering löd "Med ett uttänkt resonemang och en lika uttänkt modell är detta lag en riktig vinnare. Staden innehåller finurliga detaljer och stora grepp."

VRS DESIGNS CITY OF THE FUTURE

As part of VRS' investment in technology, several teams took part in the Future City competition. One of the VRS teams won. Future City is an interdisciplinary competition where middle schools and the business world meet to design the city of the future together. The jury's justification was "Careful consideration and a well-conceived model make this team a real winner. The city includes ingenious details and bold devices."



VR-ELEVER I VÄRLDSKLASS I KINESISKA

På VRG och VRS läser ca 120 elever kinesiska. Under våren hölls den nationella deltävlingen i den internationella tävlingen Chinese Bridge på Stockholms universitet. Sex elever från VRG tog hem topplaceringarna. I den internationella finalen i Kina kom tre VRG-elever på fjärde plats! De belönades med stipendium till ett av Kinas mest prestigefyllda universitet, Beiging University. Totalt tog universitetet in 15 utländska studenter under förra läsåret.

VR STUDENTS – WORLD CLASS IN CHINESE

Around 120 students study Chinese at VRG and VRS. The national segment of the international Chinese Bridge competition was held at Stockholm University in the spring. Six students from VRG won the top awards, and three VRG students came in fourth place at the international finals held in China! The students won a scholarship to one of the most prestigious universities in China, Beijing University. The university accepted 15 international students last year.



ETTA I EU-UPPLYSNING

EUpplyst är en kunskapsstävling som arrangeras av EU-upplysningen vid Sveriges riksdag. Där ska elever testa sina EU-kunskaper. I år deltog 3000 elever från hela Sverige. VRG kom etta respektive tvåa. Prisutdelare var riksdagens talman Per Westerberg och vinnarna fick även träffa EU-ministern samt riksdagsledamöter från EU-nämnden.

FIRST PLACE IN EU INFORMATION

The EUpplyst competition is organized by the Swedish Riksdag's EU Information Centre. Students test their EU knowledge in the competition. This year, 3,000 students from all over Sweden took part, and VRG came in first and second place. Riksdag Speaker Per Westerberg distributed the prizes, and the winners got to meet the EU minister and Riksdag members from the Committee on European Union Affairs.



LÄRARE FRÅN VRS I MINISTERS IT-RÅD

En lärare på VRS, Anna Karlsson, har blivit utsedd till ledamot av IT-och regionminister Anna-Karin Hatts digitaliseringsråd. Anna Karlsson utsågs till Europas mest innovativa lärare år 2010 och i världsfinalen i Sydafrika kom hon på tredje plats.

VRS TEACHER APPOINTED TO ADVISORY COUNCIL TO THE IT MINISTER

Anna Karlsson, a teacher at VRS, has been appointed as a member of Anna-Karin Hatt's Digitalization Council. Hatt is the Minister for Information Technology and Regional Affairs. Anna Karlsson was named Europe's Most Innovative Teacher in 2010, and she won third prize at the international finals in South Africa.



MUSIK ELLER BILD PÅ NA

Vetenskap och konst går hand i hand. Det är en gammal sanning som är en bärande tanke på VRG. Därför är VRG mycket glada över att Skolinspektionen gett VRG tillstånd att erbjuda NA-programmet med såväl musikprofil som bildprofil. Den särskilda varianten på NA-programmet hos VRG Odenplan innebär att elever kan läsa musik eller bild, samtidigt som de kan skaffa sig full NA-behörighet".

MUSIC OR ART WITH NATURAL SCIENCE PROGRAM

Art and science go hand in hand. This classic truth is one of VRG's fundamental concepts, so VRG is very pleased that the Swedish Schools Inspectorate has given VRG permission to offer the natural science program (NA program) with both a music and an art focus. The unique variant of the natural science program at VRG Odenplan allows students to study music or art at the same time they obtain full qualification of the natural science program.



FLERA SAMARBETEN I AFRIKA

VRG är engagerade i olika utbytes- och samarbetsprojekt i Afrika. Sedan hösten 2009 har VRG ett utbytesprogram med Barbro Johansson Model Girls' Secondary School i Tanzania. Det är en högstadieskola och gymnasial flickskola som ger fattiga flickor i Tanzania möjlighet att gå i skolan. Elever från VRG har under längre perioder deltagit i undervisningen på skolan och VRG har också tagit emot flickor från skolan i Tanzania som bott i VRG-familjer.

Inom ramen för elevernas 100 poängsprojekt, i årskurs tre på gymnasiet, ges det flera möjligheter att engagera sig i projekt relaterade till Afrika. Under åren har ca 200 elever från VRG åkt till Afrika för att t. ex hjälpa till att bygga skolbyggnader, bistå med skor, skoluniformer och utbildningsmaterial. Gamla datorer har samlats in och levererats till Tanzania. VRG-elever får också delta i den dagliga undervisningen på våra vänskapsskolor. Projekten syftar till att öka förståelsen för både det egna och andras kulturarv och till att bredda referensramarna.

Under året hölls även en valgörenhetsgala i Stockholm för att samla in pengar till samarbetskolorna. Artister och elever från Viktor Rydbergs skolor uppträdde tillsammans. På högstadiet fick alla elever under en dag, Operation Dagsverke, samla in pengar till ett barnhem och en skola i Kenya.

SEVERAL COLLABORATION INITIATIVES IN AFRICA

VRG has been involved in several cooperation and exchange projects in Africa for a number of years, including an exchange program since 2009 with the Barbro Johansson Model Girls' Secondary School in Tanzania, which is a combined middle school and high school that gives underprivileged girls in Tanzania the

opportunity to go to school. Students from VRG have attended the school for extended periods, and VRG families have also hosted girls from the Tanzanian school in the same manner.

The 100-credit project that high school students perform in their third year provides good opportunities to get involved in projects related to Africa. Over the years, around 200 VRG students have traveled to Africa, for example, to help build schools and donate shoes, school uniforms and educational materials. Old computers have been collected and delivered to Tanzania. VRG students may also take part in the daily instruction at our friendship schools. The projects aim to increase our students' understanding of their own cultural heritage as well as that of others, and to expand their frames of reference.

A charity event was held in Stockholm to collect money for our partner schools. Performers and students from the Viktor Rydberg schools performed together. At the middle school, in an initiative called Operation Dagsverke, all of the students collected money for an orphanage and a school in Kenya over the course of one day.



ÅRETS TEKNIKUTBILDNING PROJEKT 2011

Viktor Rydbergs samskola har tilldelats utmärkelsen Årets Teknikutbildning Projekt 2011 och belönats med 50 000 kronor. Utmärkelsen och det ekonomiska stödet fick VRS för att aktivt arbeta med teknikämnet i olika projekt. Årets Teknikutbildning är ett initiativ från Teknikföretagen vars syfte är att lyfta teknikämnet och teknikundervisningen i skolan. VRS arbetar för att, med teknikämnet i centrum, stimulera elevernas kreativitet, uppfinningsriktighet, naturvetenskaps- och teknikintresse samt företagsamhet i en "röd tråd" från åk 7 till åk 9.

TECHNOLOGY EDUCATION PROJECT OF THE YEAR 2011

Viktor Rydbergs Samskola was awarded the Technology Education Project of the Year 2011 distinction and received SEK 50,000. VRS received the distinction and financial reward for its work with technology in various projects. The Technology Education Project of the Year award is an initiative on the part of Teknikföretagen; it aims to promote technology as a subject as well as technology instruction at schools. With a focus on technology, VRS aims to stimulate student creativity, innovation, interest in science and technology, as well as an

enterprising spirit in all aspects of school from grade 7 through 9.



MUSIKAL

I linje med sin devis att konst och vetenskap går hand i hand sätter VRG varje år upp en musikal. Till den kan elever från alla gymnasier söka. I elevernas arbete ingår, förutom själva uppförandet, allt ifrån manusförfattande och komposition till scenografi, scenkläder och marknadsföring. Arbetet leds av lärarna i musik, teater och dans. Årets musikal var Cabaret, som blev en stor succé och drog fulla hus på Tyrol.

MUSICAL

In line with its motto of "art and science go hand in hand", VRG puts on a musical every year. Students from all of the high schools can audition for or apply to work with the musical. Besides the performance itself, students are responsible for everything from writing the script and composition to stage design, costumes and marketing. Music, theater and dance teachers are in charge of the work related to the musical. The musical this year was Cabaret. It was a huge success and there were no empty seats at Tyrol.



SAMARBETE MED ÄLDREBOENDE

Som andra aktörer i samhället har skolan ett stort och viktigt samhällsansvar. Projektet Träffpunkt startades av VRG för flera år sedan i syfte att göra något åt äldre människor ofta saknar kontakt med andra generationer. Under året har ca 30 elever besökt äldre på Braheims äldreboende i Stockholm varannan vecka. Eleverna gör sådant som uppskattas men som personalen har svårt att hinna med, som t.ex. ta promenader, titta på fotografier eller läsa högt ur en tidning. Musikeleverna i årskurs tre har gått luciatåg och gett valborgskonserter på äldreboendet. Eleverna gör detta utöver ordinarie undervisningstid och erhåller ett diplom efter avslutat projekt.

COOPERATION WITH NURSING HOMES

Just like other societal actors, schools have an important responsibility to society. The Träffpunkt project was initiated at VRG several years ago. The aim of the project is to address the needs of elderly individuals who often have no contact with other

generations. Over the year, around 30 students have visited the Brahem nursing home in Stockholm every other week. Students do things with the people living at the home that the regular staff does not have time for such as going on walks, looking at photographs or reading the newspaper out loud. Third year music students organized a Lucia procession and gave a May Day concert at the home. The students take part in the project outside of their regular courses and receive a diploma at the end of the project.



EUROPAS MEST INNOVATIVA LÄRARE

Två lärare från VRG blev vinnare av priset "Sveriges mest innovativa lärare" och vann i Moskva även titeln "Europas mest innovativa lärare" inom kategorin kritiskt tänkande och problemlösning. VRG tävlade mot 76 andra lärare från hela Europa. Roger Lister och Kara Barker Åström är lärare på VRG i biologi, kemi och naturvetenskap. De har uppmärksammats för sin kurs Forensic Science, kriminalteknik, där eleverna löser brott med hjälp av sina färdigheter inom dessa ämnen.

MOST INNOVATIVE TEACHERS IN EUROPE

Two VRG teachers were named the "Most Innovative Teachers in Sweden". They also won the title of "Europe's Most Innovative Teachers" in Moscow in the critical thinking and problem solving category. VRG competed against 76 other teachers from all over Europe. Roger Lister and Kara Barker Åström teach biology, chemistry and natural science at VRG. They were recognized for their forensic science course in which students solve crimes using the skills they obtain from the subjects the duo teaches.



SLUTSCEN 2011

Under våren 2011 gjordes en satsning på att utveckla den tredje årskursens slutprojekt, Slutscen. Tanken är att lyfta fram projektperioden som något av en höjdpunkt i en gymnasieelevs tid på VRG Jarlaplan. Projektperioden sker under två veckor, där eleverna på ett kreativt sätt ska föra samman sina kunskaper i sitt huvudämne. Nytt för 2011 var att Slutscen omfattar samtliga treor, även elever från samhällsve-

tenskapsprogrammet. Sammanfattningsvis var slutscen 2011 ett mycket lyckat projekt med många fina föreställningar, redovisningar samt en utmärkt utställning på plan 3 med konstverk av hög kvalitet. Återkopplingen från eleverna visade på stor uppskattning att på detta sätt få pröva sina kunskaper.

SLUTSCEN 2011 - CLOSING SCENE

In spring 2011, there was a drive to develop the third year final project, Slutscen. The idea was to promote the project period as one of the highlights of a student's time at VRG Jarlaplan. The project period lasts two weeks, and students creatively integrate all the knowledge they have obtained from their main subject. Students studying the social science program took part in Slutscen for the first time in 2011, meaning the project comprised all third year students.

841%9

LESSON STUDY I MATEMATIK

Med inspiration från forskning av framgångsrik matematikundervisning i Japan, genomförde VRG Jarlaplan en temavecka i matematik. Elever och lärare fick testa att arbeta med öppna, problembaserade miniprojekt i matematik, som sträckte sig över en längre tid. Syftet är att testa ett nytt grepp på matematik som främst bygger på en "egenundersökande" pedagogik. Utvärderingen från temaveckan visar att den uppskattades av såväl elever som lärare. Fler skolor inom stiftelsen testar denna pedagogik.

LESSON STUDY IN MATHEMATICS

Inspired by research into successful mathematics teaching in Japan, VRG Jarlaplan had a mathematics theme week. Students and teachers worked with open, problem-based mini math projects that stretched over an extended of time. The aim of the week was to test a new approach to mathematics where the teaching method is primarily based on the student's own investigative learning. The evaluations from the mathematics theme week were very positive from both students and teachers. Other schools in the Foundation are trying out the teaching method.

VRG DJURSHOLM		2010/11	2009/10	2008/09
Antal förstahandssökande per plats/ <i>Number of first choice applicants per place</i>	Naturvetenskapsprogrammet, inr naturv/ <i>Natural science program, natural science branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr ek/ <i>Social science program, economics branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet inr språk-engelska/ <i>Social Science, language branch-English</i>	1.60 1.12 1.35	1.36 1.75 1.35	1.50 2.60
Intagningspoäng per program (medianen)/ <i>Admission points per program (median)</i> Max = 320/Maximum = 320 Spetsprogrammet, maxpoäng = 320 + 60 antagningsprov = 380/ <i>English profile, maximum number of points</i> = 320 + 60 admission test = 380	Naturvetenskapsprogrammet, inr naturv/ <i>Natural science program, natural science branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr ek/ <i>Social science program, economics branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet inr språk-engelska/ <i>Social Science, language branch-English</i>	320 295 347	315 305	315 300
Avgångspoäng i medeltal/ <i>Final points, average</i> Max = 20.0/Maximum = 20.0	Naturvetenskapsprogrammet, inr naturv/ <i>Natural science program, natural science branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr ek/ <i>Social science program, economics branch</i>	18.00 18.30	18.30 18.30	18.80 17.80
Antal uttagna slutbetyg/ <i>Number of issued final grades</i> Slutbetyg kan tas ut upp till ett år efter studietidens slut/ <i>Final grades can be issued up to one year following date of graduation</i>		97%	98%	100%

VRG ODENPLAN		2010/11	2009/10	2008/09
Antal förstahandssökande per plats/ <i>Number of first choice applicants per place</i> (en naturklass extra 2008/ <i>(one extra class in Natural science 2008)</i>)	Naturv prog, inr naturv, musikprofil/ <i>Nat. sci. prog., nat. sci. branch, music profile</i> Naturvetenskapsprogrammet, inr naturv/ <i>Natural science program, natural science branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr sam/ <i>Social science program, soc. sci. branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr ek/ <i>Social science program, economics branch</i>	2.43 2.00 1.29 0.86	2.35 1.88 1.50 1.00	2.62 1.13 1.04 1.50
Intagningspoäng per program (medianen)/ <i>Admission points per program (median)</i> Max = 320/Maximum = 320 Naturvetenskapsprogrammet med musikprofil, maxpoäng = 320 + 100 antagningsprov = 420/ <i>Natural science program with music profile, maximum number of points</i> = 320 + 100 admission test = 420	Naturv prog, inr naturv, musikprofil/ <i>Nat. sci. prog., nat. sci. branch, music profile</i> Naturvetenskapsprogrammet, inr naturv/ <i>Natural science program, natural science branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr sam/ <i>Social science program, soc. sci. branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr ek/ <i>Social science program, economics branch</i>	400 320 308 305	403 320 305 310	400 320 300 315
Avgångspoäng i medeltal/ <i>Final points, average</i> Max = 20.0/Maximum = 20.0	Naturvetenskapsprogrammet/ <i>Natural science program</i> Samhällsvetenskapsprogrammet/ <i>Social science program</i>	18.20 17.70	18.80 17.70	18.60 18.50
Antal uttagna slutbetyg/ <i>Number of issued final grades</i> Slutbetyg kan tas ut upp till ett år efter studietidens slut/ <i>Final grades can be issued up to one year following date of graduation</i>		96%	98%	97%

VRG JARLAPLAN		2010/11	2009/10	2008/09
Antal förstahandssökande per plats/ <i>Number of first choice applicants per place</i>	Estetiskt program inr bild/ <i>Arts program, art branch</i> Estetiskt program inr musik/ <i>Arts program, music branch</i> Estetiskt program inr dans/ <i>Arts program, dance branch</i> Estetiskt program inr teater/ <i>Arts program, theater branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr sam/ <i>Social science program, soc. sci. branch</i>	1.37 3.33 1.73 1.93 1.33	1.77 2.45 1.43 1.64 1.74	2.40 2.75 1.70 1.80 1.90
Intagningspoäng per program (medianen)/ <i>Admission points per program (median)</i> Estetiska programmets maxpoäng= 320 + 320 i antagnings- prov = 640/ <i>Arts program, maximum number of points</i> = 320 + 320 admission test = 640	Estetiskt program inr bild/ <i>Arts program, art branch</i> Estetiskt program inr musik/ <i>Arts program, music branch</i> Estetiskt program inr dans/ <i>Arts program, dance branch</i> Estetiskt program inr teater/ <i>Arts program, theater branch</i> Samhällsvetenskapsprogrammet, inr sam/ <i>Social science program, soc. sci. branch</i>	540 551 578 588 315	568 558 574 599 315	558 579 528 568 315
Avgångspoäng i medeltal/ <i>Final points, average</i> Max = 20.0/Maximum = 20.0	Estetiskt program/ <i>Arts program</i> Samhällsvetenskapsprogrammet/ <i>Social science program</i>	17.50 17.80	17.70 18.20	17.90 18.10
Antal uttagna slutbetyg/ <i>Number of issued final grades</i> Slutbetyg kan tas ut upp till ett år efter studietidens slut/ <i>Final grades can be issued up to one year following date of graduation</i>		95%	97%	94%

VIKTOR RYDBERGS SAMSKOLA		2010/11	2009/10	2008/09
Avgångspoäng i snitt åk 9 (medianen)/ <i>Final points in grade 9 (median)</i> Max = 320/Maximum = 320		275	270	262

ÅRETS SIFFROR/ANNUAL FIGURES	2010/2011	miljoner sek/SEK million	2009/2010	miljoner sek/SEK million
Stiftelsens intäkter/ <i>Foundation's revenues</i>		146 358		139 749
Personalkostnader/ <i>Staff costs</i>		-93 137		-87 689
Övriga kostnader/ <i>Other costs</i>		-51 367		-48 409
Resultat/ <i>Result</i>		1 854		3 651





WWW.VRG.SE